

PROJETO DE LEI Nº , DE 2024

(Do Sr. DEFENSOR STÉLIO DENER)

Eleva a “Paixão de Cristo de Mucajaí”, que se realiza na cidade de Mucajaí, no Estado de Roraima, a patrimônio cultural imaterial do Brasil.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Esta lei tem como objetivo reconhecer a importância cultural da tradicional festividade da “Paixão de Cristo de Mucajaí”, que se realiza na cidade de Mucajaí, no Estado de Roraima, para o circuito turístico brasileiro.

Art. 2º Fica a festividade da “Paixão de Cristo de Mucajaí” constituída como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil, para todos efeitos legais.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

A Paixão de Cristo de Mucajaí é um evento que foi idealizado por um grupo de professores do município de Mucajaí, no Estado de Roraima, no início dos anos 80. Era uma oportunidade de oferecer a comunidade local uma programação diferenciada no período da quaresma. Começou com origem em estilo Via-Sacra, mas se transformou em uma das maiores peças teatrais a céu aberto do Brasil, fomentando a cultura, o turismo e geração de renda para cidade. É considerado, atualmente, o segundo maior espetáculo a céu aberto da região Norte, ficando atrás apenas do Festival de Parintins, no Estado do Amazonas.

No ano de 2003, a peça teatral recebeu o prêmio de Notoriedade Cultural, concebido pelo Conselho Estadual de Cultura do Estado de Roraima. Já em 2015, o Conjunto Arquitetônico e Encenação da Paixão de Cristo foram declarados como patrimônio cultural de Roraima.

Atualmente, o espetáculo é realizado no Complexo Cenográfico da Paixão de Cristo Estevam dos Santos, com quase 10 mil metros quadrados de área, que permite que o público acompanhe as cenas da peça teatral em sete cenários.



Estima-se que no Ensaio Geral e na Encenação que ocorre sempre na sexta-feira da Paixão, o público presente seja de cerca de 30 mil expectadores.

Outro dado importante, é que dos quase 250 participantes da peça teatral da Encenação da Paixão de Cristo, apenas o papel de Jesus Cristo tem a participação de um ator renomado. Os demais participantes são atores da própria comunidade. A população de Mucajaí se dedica integralmente a realização do evento nos meses que antecedem ao evento. O Município com pouco mais de 18 mil habitantes, chega a receber no período um total de 50 mil visitantes, entre turistas dos municípios vizinhos, do Estado do Amazonas e até dos países vizinhos Guiana e Venezuela.

A Paixão de Cristo em Mucajaí, através da realização da Prefeitura Municipal, realiza diversos eventos paralelos à Encenação, desde eventos esportivos, culinários, de artesanato, de feiras e shows musicais. Nos dias que antecedem a Encenação da Paixão de Cristo a Prefeitura realiza ainda eventos com a participação de outros movimentos religiosos do município e do Estado de Roraima.

Ressalta-se, portanto a importância do evento para o desenvolvimento regional e fortalecimento do turismo na região, colocando Mucajaí como um dos principais destinos dos roraimenses e dos turistas que visitam a região, principalmente por conta dos eventos realizados durante a Semana da Paixão de Cristo. Defendemos que reconhecer esta festividade como patrimônio cultural imaterial do Brasil é uma oportunidade de alavancar e potencializar ainda mais as riquezas naturais e culturais do Estado de Roraima e incluindo de vez este evento no calendário de eventos nacionais.

Convictos da relevância da matéria, contamos com o apoio dos ilustres Pares do Congresso Nacional para a rápida aprovação deste Projeto de Lei.

Sala das Sessões, em de de 2024.

Deputado DEFENSOR STÉLIO DENER

